



OPERA

Observatoire piloté pour l'évaluation et la reconception concertée des systèmes viticoles optimisant les processus écologiques

En s'appuyant sur un observatoire piloté construit de manière quasi-expérimentale et explorant une gamme relativement large de systèmes de culture viticoles, OPERA a pour objectifs (i) d'évaluer les performances agronomiques, écologiques et économiques des systèmes viticoles et (ii) d'améliorer ces performances par une démarche de co-conception pour maximiser les fonctions écosystémiques et diminuer l'utilisation de produits phytosanitaires (-50%).

Nombre de sites expérimentaux : 20 paysages

Nombre de systèmes DEPHY testés : 40 parcelles

Cépages : Merlot majoritaire + quelques parcelles de sauvignon et de malbec

Leviers testés :

Opérations en vert, gestion adaptée des couverts végétaux, mise en place d'infrastructures agroécologiques (e.g., bandes fleuries) ou actions spécifiques (confusion sexuelle ou lutte biologique par inondation), mise en œuvre raisonnée de ces leviers par rapport au contexte paysager (e.g., proportion d'habitats semi-naturels, proportion de parcelles conduites en AB).

Porteur de projet : Adrien RUSCH (adrien.rusch@inra.fr)

Organisme chef de file : Inra

Durée : 2019-2024



agroécologiques pour maximiser les régulations biologiques en vue de diminuer l'utilisation de produits phytosanitaires. Il se propose également d'évaluer les performances agronomiques, écologiques et économiques de ces leviers en situation réelle de production. Une des originalités du projet est la prise en compte explicite de différentes composantes de la biodiversité et des fonctions associées dans l'évaluation des performances écologiques. L'objectif fixé est une diminution d'au moins 50% de l'IFT moyen sur l'ensemble des parcelles du dispositif, avec des objectifs plus élevés sur certains sous-groupes. Les systèmes testés partiront de situations réelles de production en s'appuyant sur un dispositif expérimental établi à l'échelle des paysages. Celui-ci compte 40 parcelles localisées dans le Sud-Ouest de la France, la moitié conduite en agriculture biologique (AB) et l'autre moitié en agriculture dite conventionnelle. Il permet de dé-corréler les effets locaux des pratiques viticoles des effets contextuels liés à la structure du paysage notamment. Les observations et mesures sur le dis-

positif porteront sur la caractérisation des différentes dimensions agronomiques, environnementales et économiques. La démarche d'évaluation/reconception mobilisera différents leviers et portera une attention particulière à la mise en œuvre d'une approche de protection agroécologique du vignoble optimisant les services de régulation naturelle des bioagresseurs sensu lato.

Proposer une boîte à outils pour concevoir des systèmes viticoles optimisant les processus écologiques

OPERA permettra de produire des sorties opérationnelles en termes de méthodologie de conception et de leviers agroécologiques mobilisables pour diminuer l'utilisation des produits phytosanitaires. Il prévoit ainsi la production d'une boîte à outils généralisable à d'autres contextes de production que ceux explorés dans l'étude. Par ailleurs, le projet permettra de produire des connaissances scientifiques sur le fonctionnement agroécologique des systèmes de culture viticoles et sur l'impact des pratiques visant une diminution de l'IFT sur les performances des systèmes de culture viticoles.

Dans le contexte actuel, la viticulture cristallise les enjeux sociétaux et environnementaux liés à l'intensification des pratiques agricoles et à l'utilisation de produits phytosanitaires en particulier. La réduction significative de l'usage de ces produits en viticulture est une demande très forte des consommateurs, des pouvoirs publics et des acteurs de la filière viti-vinicole. Les systèmes de cultures viticoles doivent donc recourir à des innovations en rupture avec les pratiques actuelles. Parmi l'éventail des possibles, le dévelop-

pement de systèmes mobilisant des leviers agroécologiques optimisant les processus écologiques apparaît comme une piste particulièrement prometteuse pour contribuer à la mutation des systèmes viticoles.

Baisser les phytos en misant sur la maximisation des régulations biologiques

Le projet OPERA a pour objectif de concevoir, à l'aide d'une approche concertée avec les acteurs, des systèmes de cultures viticoles visant l'intégration de leviers